

ВЫШЕНСКИЙ ЛИСТОК

№ 6 (19) Май 2012 г.
www.svtheofan.ru



О ВОЗНЕСЕНИИ ГОСПОДИМ!

Вознесся Господь во славе на Небеса. Как же это вознесся Тот, Который, яко Бог, есть везде сый и вся исполняяй?! Это человечеством вознесся Он. Это человека в Себе вознес Он на Небеса.

Так исполнилось Божие о нас благоволение. Сын Божий, сошедши на землю, восприял на рамо Свое человека, как овца погибшее, и принес его ко Отцу Своему. Прославим благость и премудрость Человеколюбца Бога. Не бросил Он нас и не предал пагубе нашей, но посрамил злобу врага и, обожив в Себе естество наше, спасительно даровал нам то, чем на пагубу прельщены были мы вначале.

Видите, как возвеличено естество человеческое в Господе: оно обожено, оно соцарственно Богу, оно превыше всякого начала, и власти, и силы. Возревнуем же не унижать сего естества в себе самих грешными делами, греховными мыслями и расположениями, срамными страстями телесными и душевными. Каков Небесный, таковыми подобает быть и нам, как призванным быть небесными. Каков Глава – Господь, таковы да будут и члены – все верующие; каков Перворожденный, таковыми должны быть и все те, их же братию не устыдился нареши Он. Господь – новый родоначальник. Поколение Его духовно создается из всех племен земных. В

числе их и мы, и вместе с ними должны составлять **род избран, царское священство, язык свят, людей обновления, яко да добродетели возвещаем Его – из тьмы нас призвавшего в чудный Свой свет** (1 Пет. 2, 9). Поревнуем же быть совершенными, как Отец наш Небесный совершен. Молился Господь о нас, чтоб, как Он едино есть со Отцем, и мы в Нем едино были. Верую и благодатию мы введены в единение сие. Какими же ревнителями жизни по вере подобает нам быть, чтоб явить себя стоящими в чине своем?! Таково убо имущее избрание, о возлюбленные, очистим себя и чистыми всегда будем держать себя от всякия скверны плоти и духа.

Сие помышление и запечатлеем в сердце нашем, да не согрешаем. Но и **аще кто согрешит, Ходатая имамы ко Отцу, Иисуса Христа Праведника** (1 Ин. 2, 1). Вначале согрешили мы и отпали от Бога. Соединяясь с Иисусом Христом, воссоединяемся с Богом. Но если и тут согрешаем – снова отпадаем от Бога и Спасителя Иисуса и вместе с тем лишаемся всех преимуществ, даруемых нам в Нем. Что же теперь делать тем, кои снова отпадают в грехи? Упал – встань. Согрешил – покаяйся. Но никак не отчаивайся и отчаянием не предавай себя в руки падения своего. Ходатая имамы ко Отцу, Иисуса Христа Праведника. Смотри, Он сидит одесную Бога Отца и ходатайствует о нас. Как первосвященник, Он с кровию Своею вниде во святая святых, в самое Небо, да явится лицу Божию о нас, всегда жив сый, еже ходатайствовать о нас. Ходатайство Господне будет услышано и удовлетворено. Надо только привлечь к себе сие ходатайство искренним раскаянием и неколеблущеюся и недвижущеюся решимостию отстать от грехов, какими враг успевает опутать души лстивыми обещаниями безвредности и ненаказанности грехов. Приидите же, припадем и восплачемся пред Господом, сотворшим нас, спасшим и спасающим. Аминь.

Святитель Феофан, Затворник Вышенский



**ВОЗНЕСЛАСЯ ЕСИ ВО СЛАВЕ, ХРИСТЕ
БОЖЕ НАШ, РАДОСТЬ СОТВОРИВЫЙ
УЧЕНИКОМ, ОБЕТОВАНИЕМ СВЯТАГО
ДУХА, ИЗВЕЩЕННЫМ ИМ БЫВШИМ
БЛАГОСЛОВЕНИЕМ, ЯКО ТЫ ЕСИ СЫН
БОЖИЙ, ИЗБАВИТЕЛЬ МИРА**

ВОСПОМИНИЯ О РОДНОМ КРАЕ

Родиной известного русского писателя Александра Николаевича Стрижова является Шацкая земля. Здесь он родился, вырос, получил первые уроки нравственного воспитания. После окончания Полиграфического института в Москве долгие годы вел рубрику «Заметки фенолога», где рассказывал о русской природе, которую полюбил еще в детские годы. Составитель и публикатор собрания сочинений С.Нилуса, Игнатия Брянчанинова и др. Автор многочисленных очерков и книг, посвященных церковной истории России, подвижникам веры – преп. Серафиму Саровскому, прав. Иоанну Кронштадтскому, свт. Иоасафу Белгородскому и др. Член Союза писателей России, лауреат литературных премий, имеет многочисленные церковные награды.



Я родился в 1934 году в селе Тарадеи Шацкого района, в это время все монастыри были уже закрыты. Село было большое – 5000 жителей, 6 улиц. В 1935 году стали ломать церковь, где меня крестили последним. Помню, никто не соглашался сбросить колокол. Колокола в те времена вешали на ремнях из бычьих кож, поэтому звон несколько отличался от современного. Только один комбедовец согласился срезать колокол – Яков Жирнов. Колокол упал, наполовину ушел в землю. Когда народ это увидел, все плакали. Помню, бабушка всегда проходила мимо этого места и говорила: «Облако упало, когда упал колокол». А семью Жирнова постигла Божья кара. На следующий день после того, как он срезал колокол, неожиданно ахнул гром, молния попала в открытое окно его дома и поразила уже взрослого сына, которому был 21 год. Это был явный гнев Божий. Люди говорили: «Вот видите, он совершил большой грех». Саму церковь потом наполовину раз-

ломали, а из кирпича построили магазин. Иконы сложили в подвал.

Когда я стал подрастать, захотел прочитать жития святых. У нас не было этой книги, поэтому попросил у соседки. Она сняла с полки старинную книгу в кожаном переплете, завернула в платок и дала мне: «Смотри, береги ее, носи аккуратно». У нас в семье по линии матери были монашки, которые пришли из закрытых монастырей. Помню, засыпаю, они все стоят на коленях, молятся. Утром встаю, высплусь, а они все на коленях...

В это тяжелое время народ спасала память, рассказы пожилых людей о святых. Память о Феофане Затворнике крепко держалась в народе. В то время он еще не был прославлен Русской Церковью, но почитался в народе как святой, поминался в молитвах после Серафима Саровского. На Божницу ставили литографию или гравюру святителя Феофана и почитали как икону. Иконы же любили украшать неувядами, т.е. сухоцветами, и красивыми бумажными вырезками. Неувядами убирали не только иконы, на зиму их клали между рамами, чтобы видеть красоту Божию. Вообще, люди любили красоту.

Благочестие в шацком народе было велико. В наших краях почитались монастыри: Вышенский, Черниев, Саровский. В эти монастыри ходили пешком, считалось, что пройти расстояние надо именно пешком, шли все: взрослые, дети и старицы. Сами монастыри служили людям для отдохновения и облегчения души, всегда что-нибудь старались принести из обители. Рассказывали, как приносили монастырские листки, садились на бревнышко и читали вслух. В нашем доме было два Евангелия – на славянском и русском языках, которые выдали моему деду как выпускнику сельской церковно-приходской школы. До сих пор они хранятся в нашей семье. Книги с напутственной надписью, толстые с дубовыми крышками, обтянутыми холстиной. Они хранились в деревенских домах, завязанные в платок, от пыли и мух. Перед праздниками их читали вслух, сначала стелили чистую скатерть, развязывали платок и вынимали книгу.



И в советские годы старые люди часто вспоминали, как ходили на богомолье на Вышу. Ходили к Феофану Затворнику, поклонялись ему. И каждый старался что-то памятное принести из монастыря. В нашем доме до сих пор хранится лампада из Вышенского монастыря, которую когда-то принесли наши предки-богомольцы. На Вышу ходили и после революции, но там уже была больница. Увидят люди соборы, перекрестятся, но войти на территорию было нельзя. Помню, из-за монастырской стены выглядывали люди с безумными глазами. В народе говорили, что среди больных много тех, кто участвовал в расстрелах. Ходили и на святой источник, что около монастыря, особенно в такой праздник как Крещение. На Вышу тянулся народ. Сам монастырь как бы освящал всю местность.

А.Н. Стрижов

ВСТРЕЧА ВЫШЕНСКОЙ ИКОНЫ В ТАМБОВЕ

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ МОНАСТЫРЯ

Крестные ходы с чудотворной иконой Божией Матери Казанской Вышенской, которая не раз спасала жителей от холеры, были организованы с середины XIX века. Начиная с 60-х годов, икона ежегодно в апреле-мае пребывала в Шацке, в июле месяце – в Моршанске. С 1871 года крестный ход с иконою ежегодно посещал Тамбов. В 1877 году определением Св. Синода было учреждено ежегодное пребывание чудотворной Вышенской иконы в Тамбове с 13 мая по 25 июня. С 1891 года крестный ход посещал – Кирсанов, а с 1889 года – Козлов и Борисоглебск. Жители Тамбова всегда с нетерпением ожидали прибытия чудотворного образа. Торжественную встречу икону, которая произошла в Тамбове 100 лет назад, описала одна из очевидцев (творческий псевдоним Правдина), чьи воспоминания мы и предлагаем на страницах нашего издания.



Владыка Феодосий Тамбовский и Мичуринский

13-е мая (по нов. стилю – 26 мая) стало традиционным для Тамбова праздничным днем. В этот день тамбовцы с напряженным ожиданием готовятся к принятию св. иконы Вышенской Божией Матери, полные трепетного волнения...

Тысячи людей стекаются из ближайших к городу сел и деревень для поклонения Ей... С неизменной точностью, в те же часы, раздаётся во всем городе пасхальный колокольный трезвон. Царит торжественно-праздничное настроение. Все одеты в свои лучшие одежды. Пребывает из Вышенской пустыни святая, чтимая икона, принесшая городу спасение от смертоносной язвы несколько лет тому назад...

Мы только что пережили эту радость. Сильна Рука Божия: все та же тысячная толпа

богомольцев... Ныне, в 1913 году, развернулась величавая картина встречи почитаемой святыни...

Толпа народа, до 30 тысяч, сопровождавшая святую икону, представляла собой, колеблемую ветром волнующуюся ниву, с пестреющими в ней полевыми цветами, яркой окраски! Плотно сомкнулась толпа и огромной полосой тянулась на необозримое пространство... В ней царил порядок, строго поддерживаемый опытной рукой умелого администратора... Красиво опоясывал толпу наряд конницы, сплывавшейся в живую стену там, где надо было водворить особое благочиние, при совершении молебствия и осенения на местах остановок...

Шествие было строго торжественное. Благоговейно все сомкнулось вокруг центра, сосредоточивавшем в себе все мысли и чувства нескольких десятков тысяч людей... Здесь находилась святыня, переходившая из одних рук в другие: ее несли поочередно оба Владыки – архиепископ Кирилл и епископ Зиновий – и многочисленное духовенство. Над святою иконою были склонены рипиды. Архипастыри и сонм духовенства в сверкавших на солнце облачениях, целый лес хоругвей, множество икон, озаряемых солнечным сиянием, стройные ряды войск и пестрая народная толпа, – все это представляло захватывающее величественное зрелище... Шествие шло под звуки оркестра, исполнявшего «коль славен» и пение хоров, что дополняло величие минуты. При совершении молебствия, при остановках на перекрестках, архиепископ Кирилл высоко поднимал святую икону, на все четыре стороны осеняя народ, набожно крестившийся... Медленно дотянулась длинная ярко окрашенная лента до Казанского монастыря. Часть толпы осталась за притворенными воротами. Молебствие на открытом воздухе во дворе монастыря и затем – молебствие, совершенное архиепископом Кириллом при общем пении в храме монастыря.

Началась всенощная в 7 часов вечера. Обширный храм монастыря не мог вместить молящихся и тут последовало мудрое распоряжение архиепископа Кирилла: одновременно всенощная во дворе монастыря перед копией св. иконы Вышенской Божией Матери... Через это в храме не было обычной в эту службу давки. ...Владыки читали акафист внятно, проникновенно... Молитвенно пели хоры: архиерейский и покровский... Сказанное архиепископом Кириллом слово поучения глубоко запало в сердце слушателей.

Архипастырь увещевал не нарушать порядка, обещая, что Владыки не уйдут из храма, пока не приложатся все до одного человека... Владыки свое обещание исполнили. Всенощная окончилась в час ночи, а в один час с четвертью подошли последние...

МОЛЕБЕН В ЗАЩИТУ ВЕРЫ, ПОРУГАННЫХ СЯТЫНЬ И ЦЕРКВИ ПРОШЕЛ НА ВЫШЕ



22 апреля 2012 года в Свято-Успенском Вышенском монастыре, как и по всей России, был совершен молебен и стояние в защиту веры, поруганных святынь, Церкви и её доброго имени.

В этот же день Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл совершил литургию в Храме Христа Спасителя и обратился к собравшимся: «В последнее время страна наша, народ наш, в большинстве своем православный народ, Церковь проходили через искушения, через следовавшие одно за другим осквернения святынь, поношения самого имени верующего человека. И потому сегодня, в день уверения Фомы, когда мы особым образом размышляем о вере и неверии, во всех кафедральных соборах Церкви нашей совершится особое стояние – молебен за веру нашу, за Церковь нашу, за святыни наши, за Отечество наше».

В Свято-Успенском Вышенском монастыре после воскресной божественной литургии игумен Пимен (Баханов) зачитал «Обращение Высшего Церковного Совета Русской Православной Церкви», в котором говорилось о вопиющих фактах вандализма и осквернения храмов, о том, что «антицерковные силы опасаются усиления Православия в стране, их пугает возрождение национального самосознания и массовой народной инициативы». Самый большой резонанс вызвала дерзкая выходка группы Pussy Riot в храме Христа Спасителя 21 февраля 2012 года.

Все присутствующие в храме с большим вниманием и сочувствием слушали «Обращение». После прочтения «Обращения» был совершен крестный ход и молебен, в которых приняли участие сестры монастыря, прихожане, воспитанники монастырской Воскресной школы, а также паломники из Москвы. После совместной молитвы, щедро окропленные святой водой, с чувством пасхальной радости и единства в вере люди разошлись по домам, веруя, что Церковь Божию силы адавы не одолеют.

ФЕСТИВАЛЬ «ПУТЬ КО СПАСЕНИЮ»

В январе 2015 года Россия отметит 200-летие со дня рождения одного из самых почитаемых подвижников Русской Православной Церкви – святителя Феофана, Затворника Вышенского (1815–1894). По благословению Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла эта дата будет отмечаться на общецерковном уровне.

Делом всей жизни святителя Феофана было просвещение и наставление христиан, которые искали путь ко спасению, путь к вере. Святоотеческий духовный опыт был обобщен святителем в аскетических и богословских трудах и стал мощным стимулом к сохранению православных традиций в сложные периоды русской истории.

По благословению митрополита Рязанского и Михайловского Павла, епископа Скопинского и Шацкого Владимира, по инициативе Свято-Успенского Вышенского монастыря и при поддержке правительства Рязанской области в целях прославления имени Вышенского подвижника было принято решение о проведении духовного фестиваля «ПУТЬ КО СПАСЕНИЮ». Название фестиваля выбрано не случайно. Это заглавие одной из самых известных книг святителя Феофана, которая является практическим руководством для достижения христианских добродетелей в течение всей жизни человека.

Сроки проведения юбилейных мероприятий – с 2012 по 2015 годы.

21 мая 2012 года в Рязанской областной филармонии состоится торжественная церемония открытия фестиваля, на которой выступят ведущие российские коллективы и исполнители из Москвы, Рязани, Украины и др. Среди них – Государственный академический русский народный ансамбль «Россия» имени Л.Г. Зыкиной, ансамбль колокольной музыки «Колокола России», ансамбль скрипачей Рязанского музыкального колледжа, народный артист России Александр Голобородько, народный артист России Евгений Хорошевцев, Московский театр песка Сергея Назарова, Государственный вокальный квартет «Гетьман» (Киев), а также актеры драматических и музыкальных театров, мастера художественного слова.

Основу программы составят духовные наставления, поучения святителя Феофана, обращенные к зрительному залу как живая проповедь, как слово о православной вере и спасении, а также духовные и патриотические произведения русской классики. Прозвучат известные мелодии русских композиторов, народная музыка, духовные песнопения и авторские хоры произведения.

В течение последующих трех лет планируется провести фестивали в тех регионах, с которыми была связана жизнь и деятельность святителя: Тамбове, Орле, Липецке, Владимире, Киеве, Санкт-Петербурге, Москве и др. Заключительные юбилейные торжества планируется провести в 2015 году в Москве, Санкт-Петербурге и на Выше.

В день рождения святителя, 23 января 2015 года, по всей России пройдут праздничные торжественные богослужения и мероприятия, приуроченные к юбилейной дате. Но главным местом проведения праздника станет Свято-Успенский Вышенский монастырь, где святитель Феофана долгие годы подвизался в подвиге затвора и где ныне покоятся его святые мощи.

Скопинская и Шацкая Епархия Рязанской митрополии
Русской Православной Церкви
Свято-Успенский Вышенский женский монастырь



Телефон: 8(49147) 2-73-73. Адрес: 391574, Рязанская обл., Шацкий район, п. Выша, ул. Заречная, д. 20.
E-mail: vmnst@mail.ru, www.svtheofan.ru

Благодарим Шацкую типографию за помощь в издании «Вышенского листка».